

## **CURRICULUM VITAE**

### **BUZOR NENIC**

Buzor Nenic, som nu er i 30'erne, er vokset op i Helsingør og begyndte at spille som 4-årig. Hans spillelærer var faderen, Nikolaje Nika, kendt musiker fra Banat i Serbien, nær den rumænske grænse. Familien har en 300-årig tradition for at spille folkemusik og sigøjnermusik, som også gik i arv til Buzor Nenic. Allerede som 10-årig vandt han DAU's (Dansk Accordion Union) musikkonkurrence og fik en ekstra talentpris.

Buzor Nenic har spillet sammen med en lang række musikere i Danmark. Blandt andet sammen med Moussa Diallo, sanger og bassist fra Mali, guitaristen Klaus Menzer, jazzpianisten Paul Reimann, Ayi Solomon, slagtøj, samt den rumænske cymbalist George Michalache. Spiller på single cd'en "Kamassan" sammen masterdrummer Sylvester Agbedoglo,

For tiden pendler Buzor Nenic mellem Helsingør og Malmø, hvor han er ved at afslutte studierne til musiklærer på Malmø Musikkonservatorium. Studietiden har ført til samspil med de svenske musikere Anders Frostin, klassisk uddannet violinist, kontrabassisten Robert Petterson, samt den svensk/albanske saxofonist Edmond Fida. Desuden spiller Buzor sammen med den danske trommeslager Anders Hentze og den dansk/serbiske violinist Vikanti Konstantin.

Sammen med disse musikere og andre, som han møder på sin musikalske vej, danner Buzor ofte duo, trio, kvartet, kvintet eller bands alt efter ønsker og muligheder.

Han har desuden startet et fast samspil med pianisten Peter Andreas Ruben Bredsdorff i "Ruben-Nenic Duo". Se og lyt: [www.buzornenic.com](http://www.buzornenic.com) eller [www.ruben-nenic.dk](http://www.ruben-nenic.dk)

Buzor og hans musikalske venner spiller verdensmusik – etniske musikformer, hovedsageligt fra Balkan, Sverige og Danmark, men også argentinsk tango, jazz og klassisk. Alle behersker deres egen musiktradition så godt, at de er overbevisende både "hjemme" og i nye koncertmiljøer.

### **UDGIVELSER**

2005, CD med gruppen: Inca Project, My Way Music.

### **UDSTILLINGER**

Gennem årene mange små og større koncerter i Malmø, Helsingør og ude i Europa.

Buzor og hans fæller turnerer meget gerne i Danmark og Sverige og er interesserede i at finde nye kreative sammenhænge, hvor deres musik kan indgå. F.eks. hvor de både kan spille og fortælle om baggrunden for musikken og få publikum til at deltage med sang og dans. Hvor der skal danses, inddrager Buzor sin kone, Silvana Nenic, som instruktør.

## **2008**

I oktober blev han nr.2 ved den 32. Internationale Harmonikakonkurrence i Castelfidardo, Ancona, Italien.

Fik 2. pladsen i VM konkurrence i Klingenthal, samt specialpris som den mest underholdende og virtuose harmonikaspiller.

[www.accordion-competition.de](http://www.accordion-competition.de)

Vandt 1. pladsen ved Danmarksmesterskaberne i harmonika, arrangeret af DHL (Danske Harmonikaspillers Landsforbund).

[www.dhl-online.dk](http://www.dhl-online.dk)

I februar modtog han Helsingør Kommunes Kulturpris for sin evne til at skabe forskellige musikalske grupper og instrumentbesætninger, og berige og udvikle forskellige musikalske genrer med sit virtuose harmonikaspil.

Indledte samarbejde med Lina Maria Bengtsson. Opfører Edith Piaf's sange med franske, danske og svenske tekster.

<http://profile.myspace.com/index.cfm?fuseaction=user.viewprofile&friendid=170443155>

Startede undervisningsprojekter i serbisk folkedans for alle alderstrin sammen med Silvana Nenic.

## **2007**

Vandt Danmarksmesterskabet ved Danske Harmonikaspilleres Landsforbunds konkurrence.

Blev nr.4 ved den 22. internationale harmonikakonkurrence i Castelfidardo. Ancona, Italien.

## **2004**

Vandt for 2.gang førsteprisen i harmonika-konkurrencen "Prvi Glasovi i Harmonikasi Srbije", i Vojvodina, Serbien.

Arrangør af MEM - Multietnisk Musikaften i Kulturhuset, Toldkammeret i Helsingør, hvor der blev spillet og sunget verdensmusik med sigøjner kunstnere fra Sverige, Danmark og Østrig.

## **2003**

Vandt førsteprisen i harmonika-konkurrencen "Prvi Glasovi i Harmonikasi Srbije", i Vojvodina, Serbien.

## ARRANGEMENTER

Gennem årene mange små og større koncerter i Malmø, Helsingør og ude i Europa.

Buzor og hans fæller turnerer meget gerne i Danmark og Sverige og er interesserede i at finde nye kreative sammenhænge, hvor deres musik kan indgå. F.eks. hvor de både kan spille og fortælle om baggrunden for musikken og få publikum til at deltage.

Blandt Buzor Nenic's arrangementer skal nævnes:

2008: 2. pladsen samt specielpris for den mest underholdende og virtuose harmonikaspillere, VM konkurrence i Klingenthal.

[www.accordion-competition.de](http://www.accordion-competition.de)

2008: 1. pladsen ved Danmarks mesterskaberne i Harmonika, arrangeret af DHL (Danske Harmonikaspillers Landsforbund).

[www.dhl-online.dk](http://www.dhl-online.dk)

2008: Samarbejde med Lina Maria Bengtsson. Opfører Edith Piaf's sange med franske, danske og svenske tekster.

<http://profile.myspace.com/index.cfm?fuseaction=user.viewprofile&friendid=170443155>

2008: Undervisningsprojekt i serbisk folkedans for alle alderstrin. Et samarbejde med Silvana Nenic.